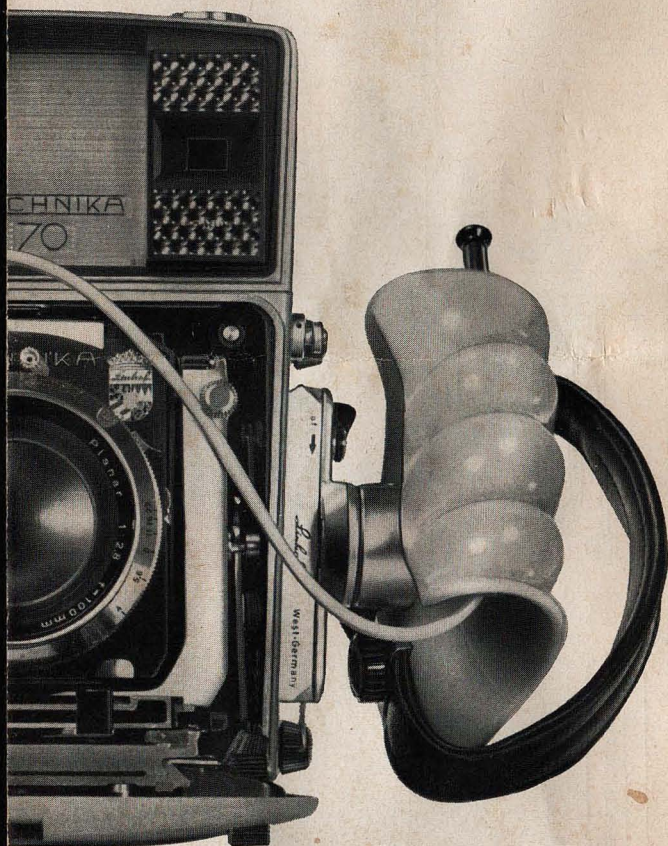


Linhof



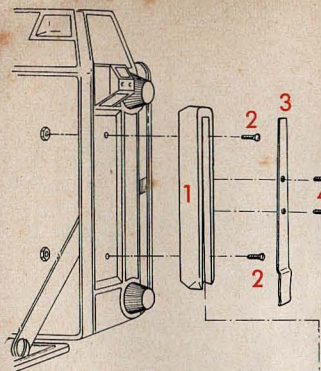
FORMGRIFF

GEBRAUCHSANLEITUNG



ANATOMICAL GRIP

Assembly and Operating Instructions



SUPER TECHNIKA IV
6,5 x 9 cm / 2 1/4 x 3 1/4 in.

MONTAGE-ANWEISUNG

(für linken Formgriff)

1. Der übliche, serienmäßige Lederhandgriff an den LINHOF Kameras wird durch Lösen der Schrauben und Abnehmen der darauf befindlichen Sechskant-Sicherungsmuttern (hier nur bei TECHNIKA IV, 6,5 x 9 cm) entfernt.
2. Die am Formgriff befestigte Führungsschiene 1 wird abgezogen, indem der Klemmhebel 9 in Richtung „off“ umgelegt, Rastfeder 3 niedergedrückt und Führungsschiene 1 nach oben abgezogen wird (Abb. 5).
3. Die Senkschrauben 4 auf Rastfeder 3 werden gelöst, damit die darunter befindlichen Senkschrauben 2 an der Führungsschiene 1 auf das Kameragehäuse geschraubt werden können. Darauf ist die Rastfeder 3 mit den Senkschrauben 4 wieder an die Führungsschiene 1 zu befestigen (Abb. 1).
4. Für die TECHNIKA 9 x 12, und die TECHNIKA 13 x 18 ist die Führungsschiene 1 auf die jeweils erforderliche Grundplatte 5 geschraubt. Durch Lösen der beiden Senkrechtschrauben 4 wird die Rastfeder 3 entfernt, damit die beiden mitgelieferten Senkschrauben 10 zugänglich sind und mit der Grundplatte 5 an das Kameragehäuse festgeschraubt werden können. Die Rastfeder 3 wird dann mit den beiden Senkschrauben 4 wieder auf die Führungsschiene 1 montiert (Abb. 2).
5. Der Formgriff wird nun von unten her in die Führungsschiene 1 eingeführt und ist durch Anziehen des Klemmhebels 9 mit der Kamera absolut fest verbunden.

GEBRAUCHSANWEISUNG

(für linken Formgriff)

1. Zum Einstellen der Lederschlaufe 11 wird die Rändelschraube 6 am Griff gelockert, deren Größe dem Handrücken angepaßt und die Rändelschraube 6 wieder fest angezogen (Abb. 4 und 6).
2. Der Handgriff ist in seiner Achse drehbar, damit die Kamera bequem „in der Hand liegt“, was bei Aufnahmen aus Ober- oder Untersicht besonders begrüßt wird. Durch möglichst gleichmäßiges Anziehen der beiden Justierschrauben 7 (Abb. 1) wird die Drehbarkeit locker oder strenger gestellt (Abb. 10 und 11).
3. Der im Griff eingeschraubte Drahtauslöser gewährleistet sicheres und schnelles Auslösen. Er ist durch eine Kugelraste gehalten (Abb. 7 oberer Pfeil). Zum bequemen Einschrauben des Drahtauslösergewindes in den Verschluss wird empfohlen, die Auslöseraufnahme wenigstens 1 cm aus dem Griff herauszuziehen, damit sie sich mitdrehen kann. (Die Verwendung der praktischen Auslöser-Rapidklemmung erübrigt diese Maßnahme!) Der Drahtauslöser kann jederzeit aus dem Griff ganz herausgezogen und ohne diesen verwendet werden. Der untere Pfeil auf Abb. 7 zeigt die Verschraubung des Drahtauslösers mit der Auslöseraufnahme. Hier kann der Drahtauslöser ausgewechselt, sowie zwischen Metall- und Stoffdrahtauslöser gewählt werden.

ASSEMBLY INSTRUCTIONS

(Left-hand Anatomical Grip)

1. The standard leather hand strap on LINHOF cameras will be removed by unscrewing the large retaining screws with a coin. On the SUPER TECHNIKA IV 2 1/4 x 3 1/4, the nuts inside the housing must be removed first.
2. Ill. 3 and 5: To remove the mounting plate (1) of the Anatomical Grip turn the locking lever (9) towards „off“. Then the tongue of the safety spring (3) is depressed and the mounting plate (1) can be removed by a sliding motion.
3. Ill. 1: Both screws (4) holding the safety spring (3) in place are removed, so that the two screws (2) located underneath are accessible. The mounting plate (1) is now screwed directly on to the housing of the SUPER TECHNIKA IV 2 1/4 x 3 1/4 and secured by the two nuts removed previously according to step one. Then the safety spring (3) is again screwed on with the two screws (4).
4. Ill. 2: On the Anatomical Grip for SUPER TECHNIKA 4 x 5 and 5 x 7 the mounting plate (1) is screwed on to the adapter plate (5). By removing both screws (4) the safety spring (3) is detached so that the retaining screws (10) supplied with the Anatomical Grip become accessible. The retaining screws hold the adapter plate (5) on the camera housing. The safety spring (3) is then again screwed on the mounting plate (1) by means of the two screws (4).
5. The Anatomical Grip is now inserted from below into the dove tail fitting of the mounting plate (1) until it clicks into position. It is firmly held in place by moving the locking lever into the opposite direction.

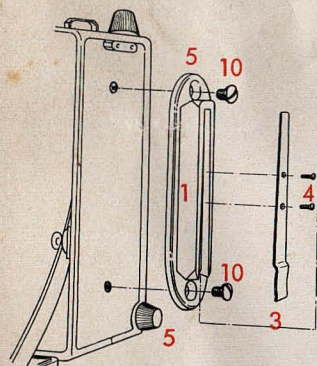
OPERATING INSTRUCTIONS

(Left-hand Anatomical Grip)

1. Ill. 4 and 6: The Anatomical Grip features an adjustable and upholstered leather hand strap (11) which can be adapted to the size of the hand after loosening the knurled screw (6).
2. The Anatomical Grip may be rotated around its axis so that utmost convenience in holding the camera is assured. This is particularly important in hand-held low and high-angle photography. The friction of the rotation can be adjusted by the two screws (7), Ill. 1, which are located opposite each other.
3. The removable cable release supplied with each Anatomical Grip guarantees a convenient tripping of the shutter. It is held in place by a ball catch inside the Anatomical Grip. (Ill. 7, upper arrow). For a convenient insertion of a cable release (12) into the shutter nipple it is recommended to pull out the release at least 1/2 in. from its socket so that it can follow the twisting motion. (not required if the camera is fitted with the Rapid-Lock Cable Release Socket). When the camera is used on a tripod, the cable release should be removed from the Anatomical Grip and be used in the usual manner. The lower arrow in ill. 7 shows that the cable release is screwed into the plunger mechanism. It allows the removal of a broken release and its replacement by a new one.

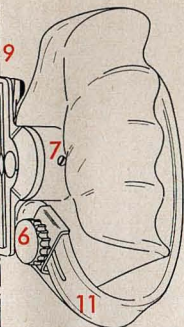
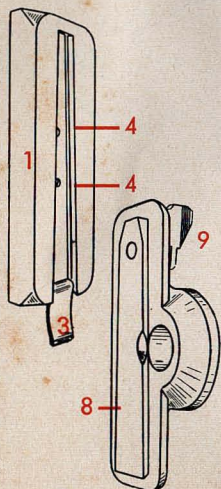
1

2

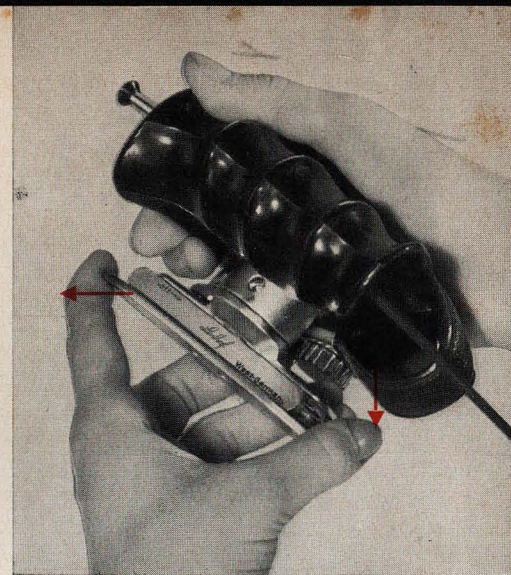


SUPER TECHNIKA IV UND V
9 x 12 cm / 4 x 5 in.,
13 x 18 cm / 5 x 7 in.

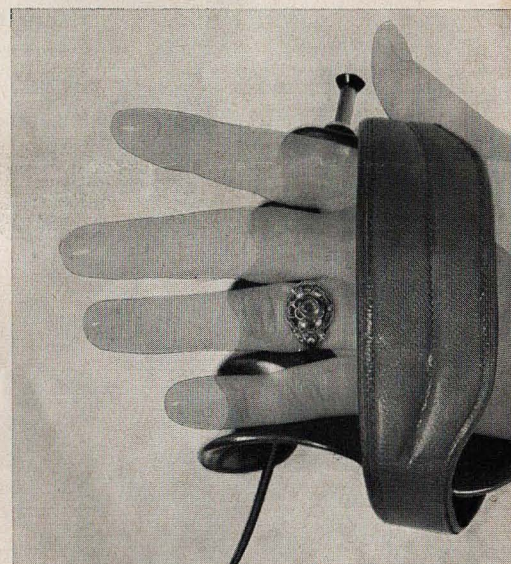
3



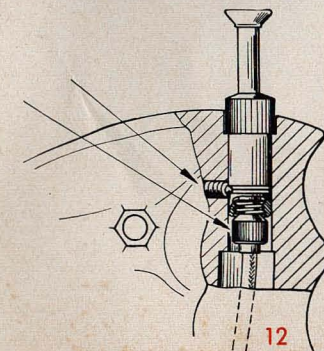
4



5



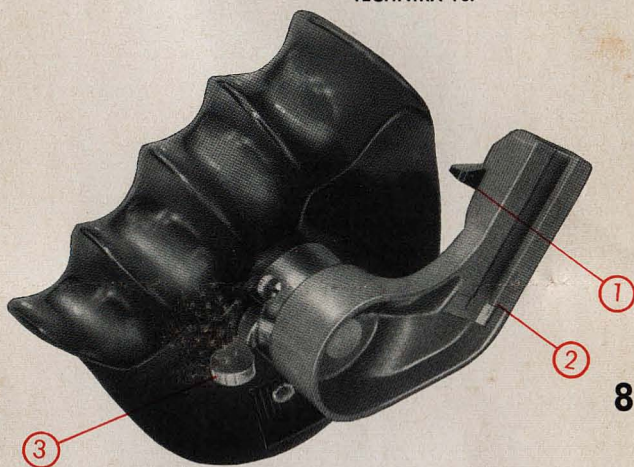
6



7

GEBRAUCHSANWEISUNG
(für rechten Formgriff)

Zur Anbringung des rechten Formgriffes wird der Bügel für das Blitzgerät benutzt, der sich am Kameragehäuse befindet. Das Anschlußstück 2 (Abb. 8 und 9) wird auf den Blitzbügel von unten aufgeschoben und dann mit dem Arretierhebel 1 festgestellt. Nach Bedienung des Hebels 3 läßt sich der Formgriff in diejenige Stellung zur Kamera bringen, für die die Handhabung jeweils am bequemsten ist. Arretierung der Stellung durch Festziehen des Hebels 3. Der rechtsseitige Formgriff empfiehlt sich zusätzlich zum linksseitigen, besonders für die TECHNIKA 13 x 18, ferner auch für die TECHNIKA PRESS, wenn diese für Luftbildaufnahmen eingesetzt wird.



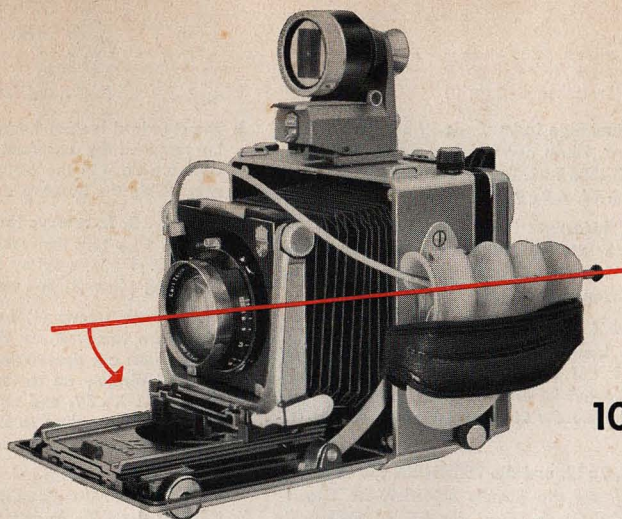
8



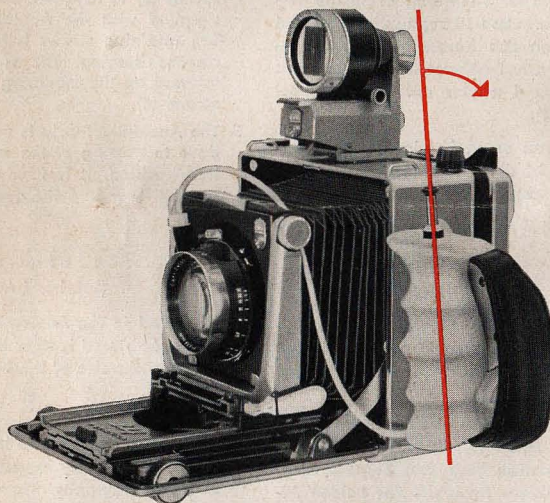
9

OPERATING INSTRUCTIONS
(Right-hand Anatomical Grip)

To attach the right-hand Anatomical Grip to the flash bracket on the camera body the mounting plate (2) is pushed on the flash bracket from below (Ill. 9), and then locked by turning the lever (1). After slackening the lever (3) the Anatomical Grip can be adjusted in the most convenient position. The right-hand Anatomical Grip is recommended in addition to the left-hand Anatomical Grip in order to achieve maximum steadiness with slow shutter speeds. On the LINHOF AERO TECHNIKA 4 x 5 in. and AERO PRESS 2 1/4 x 3 1/4 in. it is a standard feature. It is available as an accessory to the SUPER TECHNIKA 2 1/4 x 3 1/4 in., 4 x 5 in. and 5 x 7 in. as well as to the new TECHNIKA 70.



10



11

Abbildung 10 und 11 zeigen an der SUPER TECHNIKA V 9 x 12 die Verstellmöglichkeiten des Formgriffes. Je bequemer die Kamera in der Hand liegt, desto besser die Aufnahmen.

Ill. 10 and 11 show various positions of the Anatomical Grip on the SUPER TECHNIKA 4 x 5 in. Your hand-held photographs are greatly improved by using the Anatomical Grip which contributes considerably to the ease of operation.

Technische Änderungen vorbehalten.
Specifications are subject to change without notice.

Linhof

NIKOLAUS KARPFF KG · PRÄZISIONS-KAMERA-WERKE · MÜNCHEN 25
6307/8 de Printed in Germany